

ZE SVĚTA FEJKLANDU (2):

NĚKDO JE HRDÝ NA SVÉ PŘEDKY, JINÝ NA SVÉ #+?#\$%

Ano, poslední dobou se kromě fejků rozmáhá po Netu, televizi i v parlamentu výrazivo, za které by se nestyděl ani výčepní Palivec z hospody u Kalicha. Výrazy #%\$%@, &\*^@&, ^&%@ a jiné se kolem nás jen hemží a většinou tyto nadávky uslyšíte nejen od mužů, ale i od žen a dětí. Výrazivo, běžné pro pařížskou canaille, tj. obyvatele rozsáhlé sítě podzemních kanálů, ze kterých už vypučela nejedna revoluce, aby tam po porážce zase zmizela, je dnes otištěno v leckterých #^%\$\*^% novinách. Redaktoři si v něm libují, politici si v tom bahní a čtenář si říká: ten to tomu &%^\$\*&\$# zase dal. Je jen legrační, když jeden ^&^&% nadává druhému ^&^&%#\$@ a naopak, takže si čtenář řekne, že zřejmě jsou ^&^&%@ oba.

Je zajímavé, že toto jsou i první výrazy, které se děti vůbec naučí a vydrží jim často po celý život. Jen si nedovedu představit, jak taková maminka říká svému miláčkovci: "Správně, ty můj malý ^&^&%, nenech si to od těch %^&\$# líbit! A co bys chtěl, ty můj ^&@^% synu k obědu?"

Jiní se to možná naučili od svých kamarádů v inklouzavce nebo to říkají proto, aby vypadali víc lidově (což je omyl). Jiní tím možná chtějí zakrýt své vysokoškolské vzdělání či padělané diplomy, inu elita, jak si sami říkají . . .

Nám, lidem, kteří přežili cenzuru slova za Němců i těch &\*\$%#&^\*^ bolševiků, už ani nepřijde, že zatímco slušná slova se tvrdě cenzurují, tyto &%^&\$%# výrazy procházejí kontrolou nedotčeny.

To jen Ústav pro jazyk český - původně založený proto, aby český jazyk chránil - bude muset najmout více zaměstnanců, aby stačili tyto výrazy zařadit do slovníků a encyklopedií, jen aby dokázali, že jdou s dobou a přiblížili tak náš jazyk více jazyku menšin. Ovšem zbytečně: ne slova, ale jen činy mohou být nemravné, a tak v ústech těch, kdo je vyslovují, zůstává jen chuť močůvky a vůně kanálů . . .