



---

## *Karneval*

Jan B. Hurych

OBSAH
<ul style="list-style-type: none"><li>• 1. Karneval</li><li>• 2. Závídím bohům</li><li>• 3. Obraz ve skle</li><li>• 4. Romance o písničce</li><li>• 5. Křivoklát</li><li>• 6. Přání</li><li>• 7. Hansen</li><li>• 8. Když lásku ztratila's</li><li>• 9. Sudičky</li><li>• 10. Břehy, které opouštíš</li></ul>

**Básně i ilustrace jsou od autora.**

---

**Copyright Jan B. Hurych. Kopírování tohoto materiálu není dovoleno. Pro přetisk, publikování nebo jinou reprodukci, ať už vcelku nebo jen zčásti, je třeba nejdříve získat svolení autora. Všechna jména osob a institucí jsou fiktivní vyjma tam, kde je vyloženě stanoveno jinak.**



**BOL-37-10, rev. 01**

**POKUD SE VÁM TATO KNIHA LÍBILA, NAVŠTIVTE "KNIHY OFF LINE",  
ke stažení zdarma, pro PC i te ky: <http://hurontaria.baf.cz/KNIHY/>**

---

## KARNEVAL

*Je plesů čas. Uprostřed masek shonu  
já opuštěn tu sedím na balkonu  
a hledím kalným zrakem do noci.*

*Náhle jak zázrakem se octnu v maškar středu,  
po každé straně s jednou z nich se vedu.  
Ne, před tím smíchem nelze utéci.*

*Ti neznámí mi vzali lhostejnost  
a já sám nedovedu nikdy říci dost -  
pro dnešní chvíli chci být veselý.*

*Namísto masky si svůj smutek nasadím,  
jak k dobré básni nezdařený rým.  
Teď nikdo by mne nepoznal.*

*Ta dobrá nálada však u srdce mě hřeje  
a někde uvnitř se má duše směje,  
jak si to žádá karneval.*



---

## ZÁVIDÍM BOHŮM

*Závidím bohům. Oni všechno mohou:*

*hned milovat, hned nenávidět též,  
hned pravdu říkat, hned zas lež  
a veselit se, truchlit v okamžiku.  
Dnešek pro ně jen novým zítřkem je  
a zítřek to, co pro ně bude včera.*

*Je obdivují, jindy nenávidí -  
vždyť oni viděli, co člověk neuvidí  
a obšťastniti mohou náhodou  
tu toho, jindy onoho.  
Vždyť k štěstí stačí často nemnoho.*

*A vládci jsou  
nad životem i smrtí, nad časem,  
i nad osudem lidí pravdu ctících  
i nad rozumem pravdu hledajících.  
Jen oni mohou pravdu pochopit.*

*Ač jinak hloupí, oni všechno znají  
a s člověkem jak s míčem jen si hrají  
a lehce zapomenout dovedou,  
co člověk často těžce v srdci nese,  
když osamělý kráčí noční tmou.*

*Já závidím - však nechci bohem být.  
Mě aspoň jednou čeká věčný klid,  
až zestárne mi život člověka.  
Oni však marně skryjí slzy do dlaní,  
až jednou - napoprvé - padnou uštvání.*



---

## OBRAZ VE SKLE

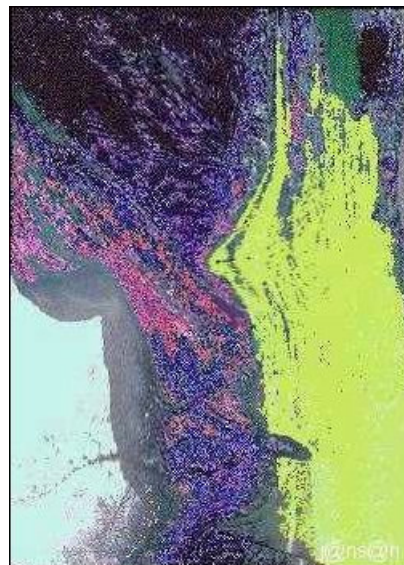
*Ve skle jsem viděl její podobu  
a dojat hleděl jsem, jak by se zázrak stal.  
Jak bleskem zasažen já k obrazu jsem vzplál  
hned láskou bez konce, láskou až do hrobu.*

*A že se mojí lásce nebránila ani,  
já pozvolna jsem hladil její bílé tváře,  
a poklek' jsem jak u oltáře,  
přislubujíc jí věčné milování.*

*Odvážně objal jsem ji také kolem pasu,  
když tvář mi zahalily její černé vlasy  
a zcela bezmocen v zajetí její krásy,  
já odepřel jsem podříditi se času.*

*Však všemocný je osud - poznal jsem to brzy:  
mou lásku bez lítosti svým dechem mi svál  
a jak jsem beznadějně zaplakal,  
z té krásy průzračné jen na skle zbyly slzy.*

*Zapadající slunce jiskrami v nich hrálo,  
jak tisíc ohýnků, jež z požáru tu zbylo  
a do krve ty slzy zabarvilo.  
Tak pochopil jsem, že se mi vše zdálo.*



---

## ROMANCE O PÍSNIČCE

*Zavřeli písničku, zavřeli za vrata,  
protože byla nějak moc hubatá.  
Lidé ji zpívali, zpívali do noci,  
zpívali svobodní, zpívali otroci.*

*A když si ji už celé císařství zpívalo,  
nedivme se, že to císaře našťvalo.  
Zavřeli ji tedy do hradního žaláře,  
že prý svými slovy uráží císaře.*

*Zavřeli písničku, zavřeli do želez.  
Stačí prý křepelka, co zpívá "pět peněz".  
Nebude už nutno zpěváky zavírat:  
není-li písnička, nebude co zpívat!*

*Zatímco písnička sedí ve vězení,  
neskončí tím ovšem to její trápení.  
Žalárník také ještě se přičiní:  
nebohé písničce násilí učiní.*

*Po nějakém čase pak v žaláři porodí,  
tři malé dcerušky se jí tam narodí.  
Písnička s radostí hledí na dětičky:  
mají se k světu ty uřvané písničky.*

*Brečí tam holčičky od rána do šera.  
Naštve se žalárník a jednou zvečera  
ze vzteku vyhodí děvčátka za vrata -  
děvčátka po matce, děvčátka hubatá.*

*Naštěstí jde kolem ponocný Zajíček,  
ujme se z lítosti maličkých písniček.  
Protože rostou pak rychlejc než z vody  
na mládence brzo uplatní své svody.*

*Než se kdo naděje, batolí se světem  
na tisíc písniček a ty zase svým dětem  
předají pak nápěv od jejich babičky,  
co sedí v žaláři, babičky-písničky.*



*Lidé se radují, zpívají vesele,  
ráno i večer, když lezou do postele,  
neb když se písničky začínaj' ozývat,  
i toho císaře dokážou uzpívat.*



## KŘIVOKLÁT

*Jel tichou dubinou - jen stín ho provázel,  
a v předtuše té neblahé své zvěsti  
k svěšené hlavě sevřené tisk pěsti,  
jako by vzpomínku na něho vzkřísit chtěl;*

*na něho, na krále, či spíše na přítele,  
na vrásky nad obočím, vlasy kadeřavé,  
na jeho prchlivost i drobné žerty hravé,  
na prvních lásek verše nesmělé,*

*na marné slzy zbožné Žofie  
i na Johannu, oběť jeho vášně,  
to trucovité dítě, které nebral vážně,  
ač tvrdit nepřestal jí, že ji miluje...*

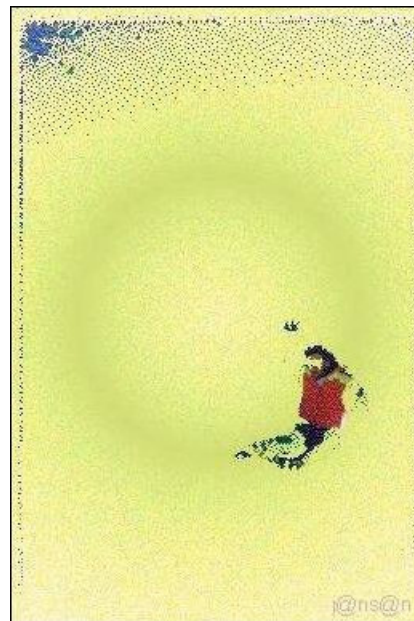
*Na jejich toulky v městě pode hradem,  
kam tajně vycházeli na výpravy spolu,  
kde dobré známé měli u dubových stolů,  
i na ty chvíle zlé, kdy opouštěli zadem*

*měšťanky počestné před bohem ve vsí chvále;  
na Jana z Jenštejna, na Jana z Nepomuku,  
na kterém ukázat chtěl trestající ruku.  
Vzpomínky zalétnou pak o rok, o dva dále:*

*na vzpouru vzpomíná, Prokopa markrabího,  
jejž zajal zrádně Zikmund na Bezdězu,  
ta šelma ryšavá, puštěná se řetězu.  
Na tichou pohodu večera vánočního,*

*na Dekret posvátný, jenž vydal v Kutné Hoře,  
na Mistra Jana, co znal pravdu hlásit  
a jehož přese všecko nedovedl spasit,  
když za svou pravdu na hranici hořel...*

*Na bílé víno mělnické, to lehce blýskavé,  
jímž na zdraví připili o posledním honu  
nad padlým jelenem. Rty rozevřou se v stonu  
a tiše zašeptají: Sbohem, Václave...*



---

<5>



---

## PŘÁNÍ

*Když jsem se s Tebou loučil oné noci,  
já bál jsem se, že víc tě nespatřím,  
že nebudu mít nad bolestí moci  
a ztratím to, co bylo mi kdys' vším,*

*však v srdci budu mít jak v památníku rudém  
navěky ukryt smutných retů nach,  
ač vzdálení, že stále spolu půjdem'  
a každé noci uvidím Tě v snách.*

*A naše láska, prosluněné nebe,  
přes deště nesnází a hromy špatných nálad  
zas navždy spojí mne a spojí tebe  
a zase budeš z mojí ruky hádat,*

*co dobré čeká mě, co dá nám týden příští,  
kam spolu půjdem', až zas jaro bude,  
zda moje láska ze srdce mi prýští  
či klamu-li tě někdy - nebo všude . . .*

*A já pak budu počítat tvé vlasy,  
až zase položíš mi hlavu na kabát  
a konejšit tě budu, že ted' jenom má jsi,  
že už jsi velká, že se nesmíš bát;*

*že šťastnou zase uvidím tě plakat  
a dovolíš mi slíbat tvoje slzy,  
až noční stín nás večer bude lákat  
a ráno loučit budeš se: "Přijď brzy!" . . .*

*Co všecko namlouval jsem si v té chvíli,  
když naposledy jsme si v oči pohleděli!  
Ted' už vím, cos' mi říci neuměla:  
že jsi tu naši lásku někde zapoměla . . .*



---

## HANSEN

*Noc, bouře, vítr, sníh a zášť  
dnes provázejí saně Hansenovy.  
Do tmavé noci vlaje černý plášť,  
bílý sníh bílé vousy starochovy*

*ted' zlehka pokrývá a pomalu v nich taje.  
A bouře děsivá mrazivou skočnou hraje,  
sténavou píseň k tomu vítr zpívá.  
Z vyhaslých očních důlků smrt se do tmy dívá.*

*Tak černým bičem černá nenávist  
rychleji větru žene šestispřeží,  
zamilována v těžkých sanic hvizd,  
skřípajíc zuby podle nich ted' běží.*

*Pak výsměch bouře v d'ábelský se mění.  
Od fjordu zaznívá ted' tiché vyzvánění  
a jak hlas zvonu v dálce se zas ztrácí,  
s rachotem hromu strom se v cestu kácí.*

*Však nezastaví muže výstraha ta boží,  
on bez váhání zastaví své saně,  
oběma rukama kmen rázem s cesty složí  
a znovu zase dál se žene odhodlaně.*

*Těžkým svým bičem nad hlavou ted' mává  
a černá stopa krvavou se stává.  
Psi cení tesáky a hrozivě už vrčí.  
Tu náhle v černé tmě se zjeví smečka vlčí.*

*Šíleným letem se ted' saně řítí dolů,  
do pekla ženou se psi ve smrtelném strachu.  
Za nimi po stopě uhání smečka trollů,  
a víří oblaka sněhobílého prachu . . .*

*Už dávno ráno je, bouře se utišila  
a kolem dokola jen záplava je bílá.  
Tajemných duchů houf též někam zmizel pryč.  
Jen v bílém sněhu zbyl tu černý bič.*



---

<7>

---

## KDYŽ LÁSKU ZTRATILA'S

*Když lásku ztratila's a počítáš své slzy,  
pochopit nemůžeš, v čem asi chyba byla.  
Snad nalháváš si, že se vrátí brzy,  
že se jen na chvíli ta láska vytratila.*

*Snad jenom smutná jsi a u srdce tě bolí,  
když občas vzpomeneš na ony krásné chvíle,  
snad srdce chtělo by, však rozum nedovolí,  
vzdorovat nemůžeš té podmanivé síle,*

*kteřá se pýchou nazývá a hrdostí se jeví,  
a oči zakrýváš, abys už neviděla,  
jak láska umírá a předstíráš, že neví  
a nevidí tvé oči pro slzy, že už je konec zcela.*

*Lítost tě objímá, teď už ne ruce moje  
a nepoložíš mi už hlavu na rameno.  
Navečer prázdná bude náruč tvoje,  
nebudeš v noci šeptat touhou moje jméno*

*a budeš proklínat, že jsi mi kdysi znala,  
a všechnu vinu, co ji můžeš pozbýt,  
mi budeš přičítat a lásku, cos' mi dala,  
proměníš v nenávist a budeš ji chtít rozbít.*

*Ani můj obrázek na srdce nepoložíš -  
už dávno spálila jsi moje fotky všude.  
Však možná zvečera, až svoji hlavu složíš  
na polštář postele, jež poloprázdná bude,*

*tvé oči zabloudí po stropě, po zrcadle  
- na nočním stolku bude uklizeno -  
a vedle, ve váze, budeš mít kytky zvadlé  
a u té jedné z nich bude jen moje jméno . . .*





---

## SUDIČKY

(Malé Aličce, když se narodila)

*Já uviděl tři sudičky,  
jak nad tebou se sklání.  
Ta jedna drží rolničky,  
jež sňala s horských saní*

*a říká: "Jako o nocích  
zvonily ony tichem,  
též hlas tvůj ať je samý zpěv  
a zvoní štěstím, smíchem!"*

*Ta druhá nese růží pár  
a takto k tobě praví:  
"Já krásu dám ti jako dar  
a k tomu hodně zdraví."*

*Ta třetí nic však nenese  
a zdá se rozpačitá.  
Nad kolébkou pak sehne se  
a do ucha ti špitá:*

*"Já do vínku ti děvče dám  
jen lásku všemohoucí -  
ať oběma pak vzplane vám,  
ať máte srdce vroucí!"*





---

## BŘEHY, KTERÉ OPOUŠTÍŠ

*Jak noc se s nocí setkala,  
my oba již jsme byli z ní.  
Jen plachta píseň zpívala,  
píseň mých břehů, píseň loučení.*

*Nás oba v mládí dálka lákala,  
vábivá dálka, modravá a šedá,  
a vůně její v duši vnikala,  
jak každému, kdo dobrodružství hledá.*

*My tisíckrát se znovu vraceli  
k té věčné touze tajných útěků,  
tisíckrát staré modly káceli,  
tisíckrát braly nás zas do vleku.*

*Nakonec už jen malá víra zbyla,  
že se nám splní vytoužený sen,  
že jednou přece uprchnem', má milá -  
jednou, jen jednou, jednou přece jen!*

